

Qui Tollis A

© Paul Noble 2025

A

1. Part 1

Maestoso ♩ = 70

mf *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

Qui Tol lis Pe ca ta Mun di Mis er e re No__ bis

Tol lis Pe ca ta Mun di Mis er e__ re No_____

Tol lis Pe ca__ ta Mun di Mis er e re No__

Tol lis Pe ca ta Mun di Mis er e re No__

9

mf B*pp* C

Adagio ♩ = 66

rit.

mf *pp* *mp* *mf* *pp* *mp* *mf* *pp* *mp*

Qui Tol lis Pe ca ta Mun di Su ci pe De pre ca ti o nem

Tol lis Pe ca ta Mun di Su ci pe De pre ca ti o__nem

Tol lis Pe ca__ ta Mun__di Su ci pe De pre ca ti o nem

Tol lis Pe ca ta Mun di Su ci pe De pre ca ti o__nem

17 *mp* *p* *mf* **Andante** ♩ = 80 **Maestoso** *mp* ♩ = 70 **Andante** ♩ = 80

Nos tram Qui Se des ad Dex ter am Pa tris Qui Se des ad Dex

Nos tram Se des ad Dex ter_ am Pa tris Se des ad_ Dex

Nos_ tram Se des ad Dex ter_ am Pa tris Se des ad_ Dex

Nos tram Se des ad Dex ter am Pa tris Se des ad_ Dex

25 **Maestoso** *p* ♩ = 70 **Andante** *mf* ♩ = 80

ter am Pa tris Qui Se des ad Dex ter am Pa tris

ter am Pa____ tris Se des ad Dex ter_ am Pa tris

ter am Pa tris Se des ad Dex ter am Pa tris

ter am Pa tris Se des ad Dex ter am Pa tris

E Adagio ♩ = 66

33 *mp* *p* *pp* *ppp* rit.

Mis er er e No bis Mis er er e No bis

mp *p* *pp* *ppp*

Mis er er e No bis Mis er er e No bis

mp *p* *pp* *ppp*

Mis er er e No bis Mis er er e No bis

mp *p* *pp* *ppp*

Mis er er e No bis Mis er er e No bis